



UNIVERSITÀ
di **VERONA**

Scuola di Dottorato
di **SCIENZE NATURALI
ED INGEGNERISTICHE**

Scuola di Dottorato
di **SCIENZE UMANISTICHE**

PhD Course on “Grant Writing and European Proposals”

Dott.ssa Marta Capiluppi

Objectives

This class aims at giving the basis for understanding the process of writing a scientific/technical project proposal to answer European and National calls.

During the first day, the students will learn the strategy of Europe2020 for a growing and inclusive Europe. This is of great importance to understand the requirements of Europe for young researchers. The students will, then, learn how to find a call for proposal in the European website. The main aim of this first day is to give the students an idea of what a European proposal is and how Europe funds research and technology projects.

During the second day, the students will be taught the basis of project writing applied to European proposals templates.

November 16, 2016 - 14.30/18.30 Sala Verde (Cà Vignal 2)

1 - Europe2020 strategy: European strategy for strengthening the sustainable growth and European competitiveness. This gives the basis for understanding how to include topic of interest for Europe. Every proposal needs to follow this strategy.

2 - Horizon 2020: the biggest EU Research and Innovation programme.

3 - How to look for calls and submit a proposal: to understand what is a EU proposal and how to look for funding calls and grants.

4 - Different types of proposals that Horizon 2020 admits.

November 22, 2016 – 14.30/18.30 Aula B (Cà Vignal)

5 - Project writing strategy: Basics of project writing. They include the analysis of the Logical frame and the definition of S.M.A.R.T. Objectives.

6 – An example of granting for young students: MSCA-IF (MARIE SKŁODOWSKA-CURIE INDIVIDUAL FELLOWSHIPS) template and its connection with the written project strategy. How to fill in the proposal template.

7 – Practical examples (MSCA-IF): a short exercise of project writing.

For attending this Course, 2 CFR provided for the specific activities of the Graduate School, will be attributed.



UNIVERSITÀ
di **VERONA**

Scuola di Dottorato
di **SCIENZE NATURALI
ED INGEGNERISTICHE**

Scuola di Dottorato
di **SCIENZE UMANISTICHE**

“Grant writing and european proposals” nell’area delle Scienze umanistiche e sociali (SSH)

Organizzazione: Scuola di dottorato di Scienze umanistiche.

Docenti: dott. Federico Giusfredi (Università di Verona, titolare di borsa Marie Curie), dott. Alessio Lorenzi (Università di Verona, Area ricerca).

Data: martedì 29 novembre 2016, ore 14.30 - 18.30.

Sede: Polo Zanutto, III piano aula Danelon oppure aula dottorandi III piano del Palazzo di Lettere.

Durata: 4 ore complessive in aula.

Crediti di didattica della Scuola: 1 cfu.

Programma

Finalità

Il seminario intende concludere il ciclo di lezioni dedicate a Grant Writing and European Proposals. Le prime due lezioni sono programmate presso la Scuola di dottorato di Scienze naturali e ingegneristiche nei giorni 16 e 22 novembre 2016, e sono tenute dalla dott.ssa Marta Capiluppi sulle strategie generali sottese ai progetti europei per giovani ricercatori e sulle modalità di approccio al tema dei finanziamenti e della scrittura dei progetti. Questa terza lezione è invece orientata all’applicazione nell’ambito delle Scienze umanistiche e sociali (SSH).

Contenuti

- 1) Federico Giusfredi presenterà la sua esperienza nel programma Marie Curie, collegandosi idealmente con gli incontri precedenti.
- 2) Alessio Lorenzi presenterà le opportunità per gli ambiti SSH (scienze socio-economiche e umanistiche) in Horizon 2020, portando qualche esempio dai progetti finanziati e facendo un esercizio su alcuni topic.



UNIVERSITÀ
di **VERONA**

Scuola di Dottorato
di **SCIENZE NATURALI
ED INGEGNERISTICHE**

Scuola di Dottorato
di **SCIENZE UMANISTICHE**

L'incontro prevede la partecipazione attiva dei dottorandi, e consentirà di dialogare con i due docenti.